

La Imagen y la Narrativa como Herramientas para el Abordaje Psicosocial en Escenarios
de Violencia. Departamentos de Cesar, Santander y Norte de Santander.

Dayana Páez Verjel

Laura Vanesa Ortiz Arévalo

Lida Karine Rodríguez Caicedo

Margarita María Rojas García

Olga Sofía Acevedo Rincón

Tutora

Ludibia Bermeo Claros

Universidad Nacional Abierta y A Distancia UNAD

Escuela de ciencias sociales, Artes y Humanidades

Programa de Psicología

Diciembre de 2020

Tabla de contenido

Resumen	3
Palabras clave.....	4
Abstrac	5
Key words	6
Análisis Relatos de violencia y esperanza Caso 2 - Camilo.....	7
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	10
Tabla 1. Preguntas circulares, reflexivas y estratégicas	10
Análisis y presentación de estrategias de abordaje Psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas	12
Tabla 2.	14
Estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas	14
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3.....	18
Conclusiones foto voz.....	22
Link del blog o página wix	24
Referencias	25

Resumen

En el presente trabajo abordaremos los eventos psicosociales traumáticos desde el enfoque narrativo y el análisis del relato con el fin de proponer recursos de afrontamiento psicosocial al sufrimiento por violencia frente a los impactos psicosociales de la violencia en Colombia, actuando desde diferentes casos propuestos en el desarrollo de la presente fase, seleccionando en particular entre ellos el caso 2- Camilo, analizando los fragmentos que más llamaron la atención, los impactos psicosociales en particular, las voces de posicionamiento objetivo, significados alternativos respecto de las imágenes dominantes de violencia y el posicionamiento resiliente del actor frente a la situación inmersa en la violencia; de tal manera que se elaboran una serie de preguntas circulares, estratégicas y reflexivas, con el fin de ampliar la reflexión del caso en cuestión.

Por otro lado, de acuerdo al caso propuesto “Peñas Coloradas” se realiza un análisis reflexivo dando respuesta a los emergentes psicosociales que están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar, también identificar los impactos que genera para la población el hecho de ser estigmatizada como cómplice de un actor armado, de ahí, se proponen 2 acciones de apoyo en la situación de crisis y se establecen estrategias psicosociales con los habitantes de Peñas Colorada que facilitan la potenciación de recursos de afrontamiento.

Es de importancia resaltar que la violencia en Colombia es una realidad que se viene presentando años atrás, por escenarios políticos, culturales, económicos, religiosos, entre otros, resaltando la desaparición forzosa de personas, la violencia doméstica, el abuso físico y psicológico, la intimidación y los tratos crueles, inhumanos y degradantes.

Por esta razón es importante comenzar desde los hogares a promover la prevención de la violencia, mediante la educación, con el fin de promover relaciones de respeto y tolerancia hacia los demás, modificando actitudes y normas sociales.

Por último, se presenta el informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en la fase anterior, junto con las respectivas conclusiones y link del blog elaborado.

El desarrollo de la presente actividad nos permite identificar las afectaciones físicas y psicológicas que se presentan como consecuencia de la violencia.

Palabras clave: Violencia, Afrontamiento Psicosocial, Impactos Psicosociales, Tolerancia

Abstrac

In the present work we will address traumatic psychosocial events from the narrative approach and the analysis of the story in order to propose resources for psychosocial coping with suffering from violence in the face of the psychosocial impacts of violence in Colombia, acting from different cases proposed in development of the present phase, selecting from among them case 2- Camilo, analyzing the fragments that most attracted attention, the psychosocial impacts in particular, the voices of objective positioning, alternative meanings regarding the dominant images of violence and resilient positioning of the actor facing the situation immersed in violence; in such a way that a series of circular, strategic and reflective questions are elaborated, in order to broaden the reflection of the case in question.

On the other hand, according to the proposed case "Peñas Coloradas" a reflective analysis is carried out, responding to the psychosocial emergencies that are latent after the incursion and military harassment, also identifying the impacts that the fact of being stigmatized generates for the population. As an accomplice of an armed actor, from there, two support actions are proposed in the crisis situation and psychosocial strategies are established with the inhabitants of Peñas Coloradas that facilitate the empowerment of coping resources.

It is important to highlight that violence in Colombia is a reality that has been occurring for years, due to political, cultural, economic, religious scenarios, among others, highlighting the forced disappearance of people, domestic violence, physical and psychological abuse, intimidation and cruel, inhuman and degrading treatment.

For this reason, it is important to start at home to promote violence prevention, through education, in order to promote relationships of respect and tolerance towards others, modifying attitudes and social norms.

Finally, the analytical and reflective report of the photo voice experience carried out in the previous phase is presented, together with the respective conclusions and link of the blog prepared.

The development of this activity allows us to identify the physical and psychological affectations that occur as a result of violence.

Key words: Violence, Psychosocial Coping, Psychosocial Impacts, Tolerance

Análisis Relatos de violencia y esperanza Caso 2 - Camilo

La violencia es sin duda un hecho que puede dejar huellas imborrables con marcas en el cuerpo, alma y mente. Como lo es en el caso de Camilo, donde podemos ver el grado de violencia que existe en nuestro país, en el cual la mayoría por no decir que todas las víctimas son personas inocentes, personas trabajadoras y humildes.

Sin embargo son casos como estos que permiten al psicólogo entrar a intervenir desde el aspecto psicosocial, para poder realizar un proceso de reconstrucción de su subjetividad tanto individual como colectiva, a las personas víctimas del conflicto armado en el proceso de restitución e indemnización.

Camilo, el presente caso narra la situación de un joven que desde muy temprana edad fue víctima de la violencia, trayendo como consecuencia el desplazamiento forzoso de su zona de origen y su desvinculación familiar.

Del relato los fragmentos que nos llamó la atención fueron los siguientes:

- “En abril del 2006 hubo una masacre de siete pelados. Los mataron los paras. Cuando un tiempo después, en agosto, mataron a unos paras en una discoteca, todo se volvió una bomba de tiempo”, me llamó la atención, ya que se evidencia que la violencia y las manifestaciones de la misma han sido una constante a lo largo de la historia de la humanidad, se califica como algo cotidiano, algo “común”, en donde personas con ánimos de salir adelante se le obstruyen esos sueños por el egoísmo, maltrato y mandato desafiante de un grupo de personas, en este caso “Los paras”, con el objetivo de controlar los territorios.

- “También quiero volver a Quibdó porque toda mi vida se quedó allá; en Pasto sólo está mi cuerpo, congelándose con las bajas temperaturas y con la forma de ser de mucha gente”, me llama la atención ya que, se evidencia el deseo de volver a su tierra natal, aun así haya crecido en un entorno oscuro, es decir, el deseo de encontrar un nuevo ambiente, nuevas oportunidades, con ansias de cumplir sus sueños, tener contacto con su comunidad y reconstruir su vida en paz.

De acuerdo a lo anterior, los impactos psicosociales que logramos identificar en el relato son:

Daños morales y psíquicos en cuanto a las afectaciones de sus estructuras cognitivas vitales, trayendo efectos patógenos en la organización psíquica, daños en la noción de justicia, transformación de escenarios comunitarios en lugares de miedo, afectaciones en su escenario laboral, familiar, académico y comunitario, situaciones de extrema amenaza y riesgo, sentimientos de abandono, discriminación y desintegración del núcleo familiar.

De ahí, dentro del relato, las voces que revelan un posicionamiento subjetivo desde la víctima, son las siguientes:

- “Tengo ganas de seguir trabajando allá con las comunidades negras. De hecho, me gustaría poner una fundación de idiomas, específicamente, pero también de fortalecimiento cultural de las tradiciones afro. La base para uno seguir adelante es exigir, promover y proteger los derechos de las comunidades afro en Colombia”.
- “El PCN, Proceso de Comunidades Negras, llevó el caso al Ministerio del Interior y me dieron un recurso de dinero para reubicación”

Esto quiere decir, que sin importar los obstáculos que se le han presentado debido al conflicto armado, la violencia que vivió y lo que perdió, no se cansa de luchar por un mejor futuro, no solo personal, sino comunitario, pues quiere fortalecer la cultura afro y luchar por

hacer valer sus derechos, quiere ser un camino de paz para la comunidad de su tierra, también, se evidencia el apoyo del PCN, con el fin de ayudar a las víctimas.

Por otro lado, los significados alternos que logramos reconocer respecto a imágenes dominantes de la violencia son:

El desplazamiento forzoso como una situación que se vive día a día comúnmente en comunidades campesinas, indígenas y afro- descendientes, situación donde las personas se ven obligadas a dejar sus hogares o huyen debido a los conflictos, la violencia, las persecuciones y as violaciones de los derechos humanos.

También, la discriminación racial, situación que se evidencia en todo el mundo, ya que se manifiestan de maneras diferentes el odio hacia la otra persona o grupo de personas por el hecho de tener cualidades o características distintas, como el idioma, el color de la piel, las costumbres o el lugar de procedencia, una de estas maneras es la violencia.

Por último, se reconocen apartes resilientes frente a los escenarios de la violencia por parte de Camilo, ya que el menciona “Todo ese tipo de cosas como que a uno lo van llenando de fortalezas y le enseñan a madurar rápidamente”, el acepta su pasado, sus miedos, sus pérdidas, sin embargo, no pierde sus esperanzas y sus ganas de cumplir sus sueños, pues se evidencia lleno de valor para luchar por su comunidad y transformar su vida en un escenario fuera de temor.

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.

Tabla 1.

Preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tipo De Pregunta	Pregunta	Justificación Desde El Campo Psicosocial
Estratégica	¿De qué manera el conflicto armado afectó las relaciones sociales que tenía con su familia y amistades?	Permite que se analice e identifique las emociones, hechos y circunstancias que afectaron el desarrollo óptimo en la vida de sus hijos y la forma incluso de cómo se han superado y se pueden superar esos trastornos causados por la violencia.
Estratégica	¿Considera usted que su vulneración en el campo laboral se debe a no tener relaciones de poder que influyan en el contexto donde se desenvolvía o lo atribuye a su situación de víctima del conflicto?	Permite que Camilo evalúe su situación actual, que pueda direccionar a otros mediante su análisis y logre visualizar las garantías para las víctimas que como ella quieren formular un proyecto de vida nuevamente y reintegrarse a la sociedad de manera digna.
Estratégica	¿Usted sintió que se afectaron sus relaciones sociales en el campo laboral por ser víctima del desplazamiento?	Pretende indagar como percibe ella la posición de víctima, si le afecta la forma en que percibe sus relaciones en lo social y laboral.
Circular	¿Camilo con lo ocurrido a través de su experiencia como víctima la relación con sus familiares ha sido la misma o ha tenido un cambio?	Permite visualizar que relación entabla con sus familiares y que aspectos se pueden fortalecer o mejorar en su núcleo familiar.

Circular	¿Qué circunstancias o motivos le ayudaron a tener la fortaleza y valentía con la que enfrentó todo el proceso de victimización?	Identifica que aspectos importantes le ayudaron a salir adelante a través de las amenazas que recibía diariamente.
Circular	¿Cree usted que trabajando de la mano con el PCN le puedan contribuir significativamente en la creación de la fundación que tienes pensado?	Busca estrategias que le puedan contribuir a su fundación para empoderar a muchas personas que quieran superarse para no ser más victimizadas.
Reflexiva	¿Qué opinión tiene usted acerca de la importancia de abordar estrategias para prevenir la violencia?	Resaltar la importancia de afrontamientos psicosociales en cuanto a la violencia presente en los diferentes escenarios de violencia de la vida cotidiana.
Reflexiva	¿Qué aprendizaje y motivaciones le quedaron como consecuencia de haber sido víctima del conflicto armado?	Esta pregunta busca reconocer los aspectos positivos y motivaciones que emergen al interior de la situación, los cuales impulsan al actor a seguir adelante y proponerse metas nuevas para su desarrollo personal y social.
Reflexiva	¿Qué habilidades descubrió en usted mismo, en cuanto al afrontamiento de situaciones violentas?	Esta pregunta busca hacer una reflexión personal en cuanto a las habilidades que posee el actor frente a circunstancias de riesgo y de peligro, que lo llevaron a salir adelante y transformar su estilo de vida.

Análisis y presentación de estrategias de abordaje Psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.

El caso ocurrido en Peñas Coloradas – Caquetá, se configura como uno de los muchos casos y sucesos donde la población es víctima de la insurgencia, grupos armados ilegales e igualmente del aparato militar del estado que atacan sin mediar palabra a diversos grupos poblacionales con intimidación y atropellos, lógicamente provocando zozobra, miedo, desolación y muerte.

Los ataques a la población civil se han convertido en una constante del actuar de los grupos ilegales o incluso de miembros del estado que de manera criminal usan las armas para actuar en negocios ilícitos que solo promueven más guerra y violencia.

Dado el contexto anterior, los ataques armados en contra de éste pueblo se dieron por la convivencia con la insurgencia, todo ello arraigado en un entorno campesino, selvático e igualmente hasta cierto punto, muy tranquilo; los campesinos o pobladores, se instalan en sus fincas o pequeños poblados para ser agricultores, pescadores, ganaderos y poder llevar una vida tranquila, sacando adelante su familia y sus proyectos; es así, como muchas veces sin darse cuenta, van siendo presa de la insurgencia, los utilizan de manera silenciosa, brindándoles un supuesto apoyo y cierta seguridad, pero van cayendo en las garras; cuando el pueblo reacciona, ya está consumido, ya prácticamente para el estado “son parte de la insurgencia”, cayeron inermes.

Producto de aquello, las fuerzas armadas llegaron de repente y asediaron a sus pobladores, porque los grupos armados ilegales no estaban por ahí; sin embargo, la población

civil que posiblemente, tiene favorecedores y personas neutrales de tales grupos, todos sufren las consecuencias que aquel nombre o estigmatización provocada por el asedio y la convivencia de los grupos guerrilleros.

Como aspectos a resaltar en cuanto a emergentes psicosociales, vale la pena mencionar que los habitantes que logran salir a salvo, llevarán por el resto de sus vidas la cruz a cuestas del desplazamiento, la pérdida de casi todos sus bienes y la marca de ser simpatizante de tales grupos armados; es una dura realidad para volver a reorganizarse en otras zonas del país con sus familias, rehacer proyectos productivos y demás actividades de sostenibilidad familiar.

La población que realmente no es participe de esa guerra, sino que es presa de los bandidos, es la que lleva la peor parte, la estigmatización genera rechazo por parte de muchas otras personas y de las autoridades del gobierno porque se piensa que todos son guerrilleros; se convierte en una lucha por la supervivencia.

De otro lado, la sociedad misma se ha encargado de promover acciones de mitigación de los daños colaterales provocados, tanto a nivel psicológico como a nivel social y económico, buscando apoyo en entidades como ONGs, entre otras fundaciones que recaudan diversos recursos y promueven proyectos de desarrollo alternativo, tal es así, que desde las esferas del sistema nacional agropecuario se han promovido programas y proyectos de reintegración a la vida productiva legal, mediante la reconversión de cultivos saliendo de la coca o la marihuana a siembra de cacao, plátano, frutales, etc.

Acciones de apoyo hacia éstas poblaciones afectadas deben abordar el segmento psicosocial y médico e igualmente el segmento educativo y productivo, como con los proyectos de desarrollo alternativo e igualmente brigadas permanentes de atención en salud y educación

Establecer tres estrategias psicosociales con los poblados de Peñas Coloradas, que facilitan la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

Tabla 2.

Estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas

Estrategia	Nombre	Objetivo	Fases-Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
1	Estrategia de atención psicosocial	Favorecer la recuperación de los daños psicosociales y el sufrimiento emocional generado a la comunidad de Peñas Coloradas como consecuencia de las violaciones de los derechos humanos y la persecución militar.	-Identificación de afectaciones psicosociales (5 días). -Construcción de proyectos de vida. (10 días). - Evaluación y seguimiento de aplicabilidad del proyecto de vida. (4 meses).	-Entrevistas directas o vía telefónicas con las víctimas. -Individualizar las afectaciones psicosociales de cada víctima. -Ayudar a la creación y reconstrucción de proyectos de vida según el interés de cada individuo.	Colocar en firme un proyecto de vida afrontando las afectaciones psicosociales como consecuencia del conflicto armado y el hostigamiento militar, colocando en práctica fortalezas, habilidades y oportunidades con el fin de superar lo sucedido.

Estrategia	Nombre	Objetivo	Fases-Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
2	Psicoterapia familiar	Enseñar a las familias de la comunidad las habilidades de afrontamiento ante diversas problemáticas que se pueden presentar en la cual se tendrá en cuenta su entorno familiar y su capacidad de resiliencia.	<p>Sesión 1</p> <p>2 horas</p> <p>Sesión 2</p> <p>2 horas</p>	<p>Sesión 1: en esta sesión se trabajara con los integrantes de la familia, en donde cada persona dará un punto de vista con respecto al problema, es crucial el profesional esté atento a las contradicciones que se puedan presentar para luego confrontar.</p> <p>Sección 2: se realizaran preguntas a los miembros, esto le permitirá conocerse más, cambiar la percepción de cada uno, que le ayudara a reestructurarse como familia y buscar perspectivas positivas.</p>	Se tendrá como resultando que los integrantes de la familia tengan una percepción distinta del problema para que puedan escribir una nueva historia y no dejar que el pasado siga atormentando su vida.

Estrategia	Nombre	Objetivo	Fases-Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
3	Atención integral	Brindar orientación sobre los derechos que tienen como ciudadanos para que no se les siga violando y puedan buscar protección, ayudas humanitarias y una estabilización socioeconómica.	<p>Sesión 1: Media hora</p> <p>-Sesión 2: Media hora</p> <p>-Sesión 3: Media hora</p>	<p>-Sesión 1: Realizar una charla donde se les brinda la información sobre los derechos que tienen como ciudadanos víctimas de la violencia.</p> <p>-Sesión 2: Orientación sobre las entidades de protección a las que pueden ocurrir</p> <p>-Sesión 3: Emplazar a las víctimas sobre las ayudas humanitarias y una estabilización socioeconómica para así cambie un poco sus vida y se puede generar bienestar y comodidad a las víctimas.</p>	Que los ciudadanos conozcan los derechos que tienen como víctimas de la violencia, así puedan obtener una protección y una mejor calidad de vida.

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3

Nuestra vivencia se ve mediada por el contexto donde nos desenvolvemos, de allí depende el grado de afectación y percepción a cada persona. De esta manera vamos tejiendo nuestra realidad, y es así como proyectamos el contenido intrínseco de nuestra existencia, Colombia en un país con una historia de violencia innegable, fue territorio de conflicto por grupos armados al margen de la ley entre ellos las Farc que por muchos años ha azotado a nuestro país dejando víctimas de violencia generalizada, y aun con el acuerdo de paz, su gente sigue soportando la violencia, albergando crímenes y la violencia en todas sus formas.

De esta forma cuenta la foto voz, desde la perspectiva intrínseca de un ser inmerso en el conflicto desde el relato visual que provee la narrativa, victimizando no solo a quien lo vive, sino a quien lo ve, a través de la foto voz, también a quien los escucha el lamento de un sobreviviente y a quien comunica el suceso del dolor que caracteriza al ser humano que se ve inmerso en situaciones de violencia, el relato verbal y visual permite el sentir de quien sobrevive o muere en estas situaciones que atentan con la dignidad de un ser humano, incluso a la naturaleza misma del contexto.

El termino de violencia es amplio, no lo veamos solo desde el punto de vista de matar, secuestrar, torturar, no, va más allá, la violencia está en cualquier ámbito, como el maltrato intrafamiliar, la violencia de género, psicológica, ecológica, laboral, entre otras más. Cada una de estas se manifiesta de una forma particular y tiene unas consecuencias características.

Es así, como el contexto donde estamos inmersos y nos movemos se ve cercenado, repercutiendo en otras esferas sociales, como por ejemplo la violencia evidenciada en el transporte público de Bucaramanga, donde se expone el ciudadano al acoso sexual, la violencia

verbal y psicológica y la inseguridad, también se efectúa como esquirlas de violencia, la situación de calle de muchas víctimas del conflicto armado, de igual forma el sufrimiento de todo el departamento, que ha sido fuertemente ultrajados por el conflicto interno en Colombia.

Estos hechos representan la historia de Colombia, el sufrimiento guardado en el corazón y la memoria de sus habitantes, representados en su cerebro como el tatuaje indeleble que no se borra con las lágrimas del dolor de los sobrevivientes, huellas marcadas para siempre en la naturaleza de las selvas colombianas, así como en el pavimento de sus carreteras y en las casas agujeradas por las balas emitidas en combates de guerra. Y aun así a pesar de los actos violentos que han sufrido o que sufren las personas y las comunidades de cada rincón de nuestro país durante mucho tiempo, no se han establecido unas verdaderas estrategias o proyectos por parte de los entes gubernamentales que permitan mitigar y/o controlar de manera eficaz esas situaciones de violencia.

Lastimosamente esta es la realidad del pueblo colombiano, que hoy batalla por reparar los estragos y ruinas que dejó el conflicto, lo que se ha convertido en una cortina de humo, que tapa también las demás problemáticas presentes en el país, pues no solo se presentan los crímenes de lesa humanidad, sino que también existen deficiencias en lo económico, familiar y comunitario, haciendo difícil realizar un abordaje completo que garantice una vida digna de los sobrevivientes de guerra y los habitantes del país.

A través de la narrativa visual, el ser humano es capaz de sentir empatía, además de emitir emociones y sentimientos que son naturales desde la condición del ser hecho persona, como lo manifiesta la frase “el compartir nos acerca a la posibilidad de identificarnos con las víctimas, permite recomponer su membresía a la comunidad y restablecer lazos para la acción ciudadana” (Jimeno, 2007, p. 188).

Lo esbozado en imágenes no es más, que el horror vivido por las víctimas y la vulnerabilidad que padecemos todos los colombianos, ya que esta situación se extiende en todo el territorio nacional, existen variables que se vinculan y nos proveen una cognición psicosocial de la situación presente en nuestra sociedad, en lo simbólico encontramos, la discriminación y señalamiento social, acciones propias de violencia, ya que desde la experiencia mal concebida se juzga al otro sin conocerlo.

Se identifican prejuicios como un mecanismo de defensa ante las situaciones que ponen en riesgo nuestra integridad, es así como señalamos y excluimos a personas con características físicas similares a un potencial agresor, es decir, el colombiano perdió la confianza, lo que significa, Austin (2000) según:

Las connotaciones que ese grupo humano particular les da, pudiendo ser parecidos a los de otro grupo, pero nunca todos los significados iguales en su completa totalidad. De manera que finalmente la cultura de cada grupo humano es como su huella digital cultural (p. 10)

Es decir, la historia de la sociedad es una valor simbólico, haciendo referencia a las vivencias identitarias de cultura e historia en el que se enmarcan los sucesos, en este caso, es muy significativa la violencia a la que se sometió el pueblo colombiano, que afecto a su gente de manera directa o indirecta, por eso se refleja en el accionar de las personas en su diario vivir, como es el caso de las formas en que el ciudadano quiere hacer valer sus derechos.

Esta violencia está presente en situaciones de la vida cotidiana, vemos como el colombiano hace uso del transporte público, como violenta y daña el servicio, también se evidencian los estragos del conflicto armado, en el enlentecimiento del desarrollo de Colombia, ya que se ven afectados porque se priorizan los recursos en la problemática del conflicto, por eso

vemos que hay mayor inversión en la seguridad nacional, que en el arreglo de vías, exponiendo a la ciudadanía a situaciones de riesgo y estancamiento en las relaciones con otros países desarrollados.

La subjetividad alude a que la realidad se construye a través de la cognición de un hecho de manera conjunta en un grupo social, que requiere de una observación objetiva desde la autonomía personal de la percepción individual.

Es imprescindible que el colombiano cambie la percepción de sí mismo, desde lo más profundo de su psiquis, que interiorice los aspectos positivos de su existencia, que se visualice como un ser humano, con habilidades y destrezas para dignificar su vida, con la capacidad resiliente característica del colombiano, capaz de reinventarse, porque esto proporcionara que puedan salir del estado de víctima y fortalecer los aspectos que vulneran su dignidad humana, y es el psicólogo el profesional idóneo para ayudar en este proceso.

Conclusiones foto voz

A través del estudio de la historia colombiana, mediante la foto voz, se concluye que Colombia es un país marcado por los actos violentos, que hoy en día sus escombros truncan el camino de aquellos que luchan por mejorar las condiciones de vida y obstaculizan el desarrollo como potencia de un país rico en fauna, flora y potencial humano, se concluye también que la violencia no solo fue por grupos armados, sino emitida por una sociedad dañada y llena de perjuicios que acrecientan la violencia en todas sus formas, y que esto hace que los recursos del pueblo colombiano se direccionen a la guerra y que se mantenga la cultura del miedo y terror producto de los grupos al margen de la ley.

Que solo desde un enfoque humanitario y social, se puede entretejer una nueva sociedad, donde se priorice el bienestar físico y mental del individuo que conforma la sociedad, donde se debe fortalecer lo que el conflicto a fragmentado, como por ejemplo la confianza en los demás, la seguridad y sobre todo las relaciones sociales, pero esto solo es posible con un estado de derecho que garantice el acompañamiento y guía de profesionales idóneos para llevar el proceso.

La intervención psicológica en el ámbito social es fundamental, pues permite la capacitación en liderazgo y el cambio social, gestionando recursos para el mejoramiento del contexto y así mismo educando a los ciudadanos en la comunicación asertiva para que tenga mejores formas de comunicación y mejoren sus relaciones sociales, también promover estrategias que faciliten el empoderamiento y la resocialización de los víctimas directos o indirectos de la violencia en la que se vio inmersa Colombia y que aun hace estragos.

El abordaje para ser exitoso, debe ser integral, debe contar con la presencia de los entes garantes de los derechos del ciudadano, profesionales de la salud, como médicos, psicólogos, así

mismo trabajadores sociales y demás profesionales que se necesiten para lograr que las víctimas salgan de estado de víctimas y que estas pasen a conformar una sociedad sana y productiva para la nación.

El trabajo realizado en esta actividad, nos permitió mediante la realización de la foto voz observar, analizar y comprender el contexto de la violencia en un sentido no tangible, donde metafóricamente se evidencia las secuelas que ha dejado y la resiliencia con la que las víctimas superan esos actos violentos por lo que tuvieron que pasar.

Link del blog o página wix.

<https://diplomadodeprofundizacion01.blogspot.com/2020/11/diplomado-de-profundizacion.html>

Referencias

- Liz, A. N. (2010). Atención y reparación psicosocial en contextos de violencia sociopolítica: una mirada reflexiva. *Revista de estudios sociales*, (36), 29-39.
- Moos, R. (2005). Contextos sociales, afrontamiento y bienestar: Lo que sabemos y lo que necesitamos saber. En *Revista Mexicana de Psicología*, vol. 22, núm. 1 pp. 15-29.
- Slaikau, K. A., Mejía, M. C., & López, M. E. G. (1996). *Intervención en crisis: Manual para práctica e investigación*. México: Manual moderno.
- Valdés, M. (2009). La evaluación de impacto de proyectos sociales: Definiciones y conceptos. En revista electrónica Mapunet, Santiago de Chile. Recuperado el 25 de Julio de 2019 de https://www.mapunet.org/documentos/mapuches/Evaluacion_impacto_de_proyectos_sociales.pdf
- White, M. (2016). *El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa*. En: *Recursos psicosociales para el post conflicto*, pp. 77-80, 83. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA